

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «КРИВОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»  
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

Сценарій літературно-музичного вечора  
з нагоди Всесвітнього дня поезії  
«Поезія – це завжди неповторність, якийсь безсмертний дотик до душі...»

Підготувала: завідувач сектора Ю. М. Науменко

Кривий Ріг  
2015

**Мета заходу:**

- † познайомити студентів з творчістю Оксани Зорі – криворізької поетеси, художника, барда, майстра орігамі та іншими поетами Криворіжжя;
- † осмислити духовну цінність поезії через художнє авторське слово;
- † сприяти вихованню патріотичних почуттів, любові до рідного краю, розвивати творчі здібності студентської молоді.

**Форма проведення:** літературно-музичний вечір.

**Обладнання:** стіл, на якому розміщені вироби орігамі, мультимедійне обладнання, таблички з назвами факультетів, запрошених на захід, 3 аркуші з римами, виставка книг «Поетичне Криворіжжя».

**Музичне оформлення:** записи мелодій Джо Дассена.

**Хід заходу:**

(Лунають мелодії Джо Дассена, на екрані слайд назви заходу).

**Ведучий:**

Страшні слова, коли вони мовчать,  
коли вони зненацька причаїлись,  
коли не знаєш, з чого їх почать,  
бо всі слова були уже чиїмись.

Хтось ними плакав, мучивсь, болів,  
із них почав і ними ж і завершив.  
Людей мільярди і мільярди слів,  
а ти їх маєш вимовити вперше!

Все повторялось: і краса, й потворність.

Усе було: асфальти й спориші.

Поезія - це завжди неповторність,  
якийсь безсмертний дотик до душі.

Добрий день, шановні студенти, колеги, гості! Сьогоднішній захід я вирішила розпочати прекрасним віршем Ліни Костенко, і наш вечір так і називається «Поезія – це завжди неповторність, якийсь безсмертний дотик до

душі». Зустрілись ми з нагоди прекрасного свята – Всесвітнього дня поезії, який відзначається з 2000 року 21 березня (у день весняного рівнодення).

Шановні студенти, а скажіть мені, чи потрібна в нашому житті поезія? Ми ж не говоримо римованими фразами. З таким питанням факультет інформаційних технологій звернувся до студентів і працівників університету. Давайте послухаємо їхні думки. (На екрані відеозапис інтерв'ю, яке підготували студенти разом з бібліотекарями).

*Ведучий:* З інтерв'ю, яке ми побачили, можна зробити висновок, що поезія дуже потрібна в нашому житті. І зараз нам, як узагальнення почутого, студентка групи ПЗАС-12-2 Марія Сєдих прочитає афоризми видатних людей про поезію:

- «Поезія – це не кращі слова в кращому порядку, це вища форма існування мови» (Й. Бродський);
- «Прославимо поетів, у яких один Бог – красиво сказане, безстрашне слово правди» (М. Горький);
- «Твір, який читають, має теперішнє; твір, який перечитують має майбутнє» (О. Дюма-син);
- «У душі кожної людини є клапан, що відкривається тільки поезією» (М. Некрасов);
- «Ну що б, здавалося, слова... Слова та голос – більш нічого. А серце б'ється, ожива, Як їх почує!» (Т. Шевченко);
- «Не поет, хто забуває Про страшні народні рани, Щоб собі на вільні руки Золоті надіть кайдани» (Л. Українка);
- «О слово! Будь мечем моїм! Ні, сонцем стань! Вгорі спинися, Осяй мій край і розлетися Дощами судними над ним! (О. Олесь);
- «Наша мова – то і є одежа нашого духу, або ще краще – яскравий вираз всього того, що нас вражає, що ми відчуваємо, про що думаємо-гадаємо, того, що ми звемо духом або душею» (П. Мирний);

- «Не поет, у кого думки не літають вільно в світі, А заплутались навіки в золотії тонкі сіті» (Л. Українка);

- «Поетами народжуються, ораторами становляться» (Цицерон).

*Ведучий:* Не можна уявити наше життя без поезії... Без привітань до свят, без пісень, без Шекспіра, Шевченка, Лесі Українки, Пушкіна... Це буде нудне життя без вибуху емоцій, без тієї містики, коли одні і ті самі слова, але написані в певному порядку, можуть зачепити аж до сліз чи залишити абсолютно байдужим. Сила слова володіє особливою енергетикою, що захоплює за собою і підкорює уяву.

*Ведучий:* (представляє поетесу, а у цей час на екрані транслюється відеопрезентація про поетесу). Сьогодні на нашу зустріч ми запросили прекрасну жінку, талановитого поета Оксану Зорю. Народилася вона на Черкащині, закінчила художньо-графічний факультет Криворізького педагогічного університету. Викладає в Криворізькій міській художній школі №1. Займається графікою, живописом, орігамі та авторською піснею (показує вироби орігамі). Учасниця численних концертів, лауреат багатьох фестивалів бардівської пісні, дипломант "Фестивалю муз – 99". Писати вірші почала зі студентських років. Друкується в місцевих і обласних літературних виданнях. Член Асоціації криворізьких літераторів.

Краще за мене про автора розкажуть її вірші. Запрошую нашу гостю.

(Оксана Зоря читає свої поезії)

*Ведучий:* Дякую нашій гості за прекрасні поезії. А зараз ми перевіримо, чи легко бути поетом і проведемо конкурс «Поет експромт» (ведучий бере 3 аркуші з римами, 3 ручки). Я запрошую до мене творчі групи, по 2 студенти від кожної групи присутніх трьох факультетів. З запропонованих рим ви повинні скласти вірші. Запропоновані пари рим:

↓ в зеніті!.....найкраща у світі!  
↓ озерця, .....джерельця.  
↓ високі .....глибокі.  
↓ села,.....весела.  
↓ калина,.....Україна!  
↓ слава!.....державо.  
↓ мила,.....відкрила.  
↓ мати,.....кохати!  
↓ Україно,.....єдина!

(Рими взято з вірша Надії Красоткіної «Моя Батьківщина - найкраща у світі»).

*Ведучий:* Поки наші студенти готуються, хочу звернути вашу увагу на книжкову виставку... (огляд літератури «Поетичне Криворіжжя»).

На виставці представлені не всі збірки поетів Криворіжжя, і я хочу запропонувати вашій увазі віртуальну бібліографічну пам'ятку, яку з нагоди Всесвітнього дня поезії підготував відділ довідково-інформаційної та бібліографічної роботи.

В цій пам'ятці сформований весь список творів криворізьких поетів, який є у фонді художньої літератури нашої наукової бібліотеки (показ на екрані бібліографічної пам'ятки).

*Ведучий:* В нашому університеті є студенти, які пишуть вірші. І вони виявили бажання поділитися з нами своєю творчістю. Запрошую Лілію Кузьміну (ТМ-12-ск), Володимира Плотнікова (ЕМ-14-1), Леоніда Шадріна (ПЗАС-14-1), Вікторію Шевченко (ПЗАС 14-1):

«Весна»

Прийшла весна-красна до нас

У кожен дім, у добрий час.

Така барвиста і яскрава

До нас прийшла вона, жадана.

Теплом зігріє всіх вона  
І подарує всім добра,  
І принесе у кожен дім  
Велику радість, гучний сміх.

Від сну прокинуться річки,  
Заграють весняні струмки.  
І в небі ясному «ключі»  
Знов заспівають нам пісні.

Як вперше зацвітуть сади  
Рясними квітами весни.  
І знов одягнуть гілочки  
Вбрання зелене в травні.

Рясним дощем вона пройде,  
Усю країну обійде.  
І подарує мир вона  
На всій землі, на всі віка!

Лілія Кузьміна

Часы простые с плоскими краями  
Стояли, скромно отбивая четкий ритм,  
Но в тишине, что воцарилась в храме  
Им равных не было, и не было похожих им.

Вот так и в жизни – сравнивай с другими,  
И ты несчастен, жалок, безнадежен, обречен,  
Но стоит сбросить груз оков, людьми носимых,  
Как труд твой будет не напрасен, а почтен.  
Ты в убежденности несчастных откровенья не ищи ,  
Не каждый в мире знает сам, что было,  
Но вера – есть твой меч и щит,  
Что защищает сердце, чтобы не остыло.

Верь в то, чого бажаєш сам, своїм путем иди,  
Не обирай уваги на життя урагани,  
Не сбийся з курсу, з твого шляху.  
Будь, як години, при виході з храму.

Леонід Шадрин

«Дівчина-весна»

Дівчина-весна чудова, наче крапельки роси,  
Пелюсткова, загадкова, незрівнянної краси.  
Граціозна, величава, і волосся, мов би шовк,  
Їй за спину кажуть - «пава», тільки гляне – шепіт змовк.  
Про таких зазвичай мріють, бачать тільки уві сні,  
І при зустрічах німіють, лише після голосні.  
Про таких зазвичай кажуть – «он пішла собі в притон»,  
Брудом дуже рясно мажуть, забуваючи про тон.  
А вони зазвичай добрі, тільки часто вже сумні,  
Не зважаючи на воплі, вони слухають пісні.  
Їх ненавидять, клянуть, зневажають повсякчас,  
А вони лише сміються, хоч у профіль, хоч в анфас.  
Серед них одну я знаю, і скажу напевно Вам,  
Не чекайте, хлопці, раю, янгол на зщемлі вже сам.  
І хода, і кожне слово – все чудове, наче сон,  
Загадкове, пелюсткове, гармонійне в унісон.

Володимир Плотніков

Минута... Мать сидит, а на столе письмо лежит.

«А я ведь так хотел с тобой хоть миг побыть,

Но не судьба... осталось мало жить...».

Минута... Мать сидит, а на столе письмо лежит.

И в том письме простые строки,

Лишь те ненавистные строки:

«Прости, родная мать! Я не вернусь домой».

Минута... А дом пустой, и на столе лежит письмо.

Нет больше матери и сына... как дорог жизни миг,

Их всех война убила.

Вікторія Шевченко

(Студенти читають поезії. Після того, як Вікторія Шевченко прочитає вірш про війну, ведучий оголошує хвилину мовчання. На екрані у цей час демонструється відеоряд про загиблих у зоні АТО криворізьких воїнів).

(Хвилина мовчання)

*Ведучий:* За нашу правду і свободу

Життя спокійно віддамо,

Як наші предки воювали

За наше щастя і добро.

Здобудем волю і свободу

Ми для онуків та дітей,

Здобудем славу і майбутнє

Для України та людей!..

Я вірю в світле майбутнє України, вірю, що всі ми докладемо зусиль, щоб наша країна була сильною процвітаючою державою!

*Ведучий:* Повертаємось до нашого заходу. Оксано, що Ви можете порадити молоді, яка пише або хоче писати вірші?

*Ведучий:* А зараз подивимось, як впоралися з завданням наші поети.

Творчі групи, які складали вірші за поданими римами, читають свої поезії.

Приклади поезій, які склали студенти ММФ, ФІТ, ЕФ:

Погляньте, там сонце в зеніті!  
Наша Україна найкраща у світі!  
Чарівні озерця,  
Чудові джерельця.  
Тут гори високі,  
Річки тут глибокі.  
Гарнесенькі села,  
Атмосфера весела.  
Червона калина,  
Це все Україна!  
В жилах наших бринить слава!  
Ми горді, що це – рідна держава.  
Вона нам, як ненька, мила,  
Оченьятки на світ відкрила.  
Це наша рідная мати,  
Будемо завжди їїкохати!  
Адже держава наша – Україна,  
І в серці нашім вона єдина!

На вулиці вже сонце в зеніті!  
Весна чудова і найкраща у світі!  
Тепла набрались з сонця озерця,  
Загомоніли стрімко джерельця.  
Весна заділа почуття високі,  
І пробудила в нас думки глибокі.  
І оживилися навколо села,  
І райдуга над ними засяяла весела.  
І соком набирається калина,  
Немов чудова наша Україна!  
Слава Україні, героям – слава!

Прекрасними людьми пишається держава.

Вона є наша Батьківщина мила,  
Дорогу у майбутнє нам відкрила.  
Пишається дітьми своїми мати,  
Ніколи не припине їх кохати!  
І ненька наша – то є Україна,  
Для кожного із нас вона єдина!

Сьогодні вже сонце в зеніті!  
Країна моя найкраща у світі!  
Красиві озерця,  
Блискучі джерельця.  
Дерева високі,  
Річки в нас – глибокі.  
Гарнесенькі села,  
Бабуся весела.  
Червона калина,  
Це все – Україна!  
Нашим батькам – слава!  
Прекрасна наша держава!  
Вона в нас така мила,  
Щастя нам відкрила.  
Вона нам, як рідна мати,  
Не можна її не кохати!  
Наша гарна Україна,  
Для нас ти назавжди єдина!

*Ведучий:* Добре впорались із завданням творчі групи. Пані Оксано, Вам сподобалось? А наша гостя ще й майстер авторської (бардівської) пісні, яку часто називають «співаною поезією». Авторська пісня – це жанр вокальної

музики, створеної музикантом-аматором, тобто людиною, яка за професією не є композитором. Найчастіше це не лише автор віршів і музики, а й співак-виконавець і композитор.

Оксано, нам дуже хочеться послухати Ваші пісні! Просимо!

(Гостя заходу співає під гітару авторські пісні).

*Ведучий:* Шановні, я прошу задавати питання нашій гості

(студенти задають питання Оксані Зорі)

*Ведучий:* «Поет – це не професія, це – бачення, Це своєрідний, дивний стан душі...». Я висловлюю щире подяку нашій гості, що знайшла час і поділилася з нами своєю творчістю. Дякую механіко-машинобудівному та електротехнічному факультету за активну участь у заході, особливо дякую факультету інформаційних технологій за допомогу в організації і проведенні вечора. Дякую всім за увагу! Сподіваюсь, кожен, присутній у цій залі по-новому відкрив для себе прекрасний світ поезії. До нових зустрічей!

Використані джерела:

1. Режим доступу: [http://lib.ktu.edu.ua/?page\\_id=4711](http://lib.ktu.edu.ua/?page_id=4711)
2. Режим доступу: <http://krasotkina.com>

